

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA
TEL AVIV

IN MEMORIA DELLA SHOAH



dain ascheneh B
i tuoi capelli d'oro Margarete
i tuoi capelli di cenere Sulamith



גינקלה פרה, 'שוואה'

טכניקה מעורבת על בד, הדפסת צילום, מוצמד ללוח, 80x100 ס"מ, 2009

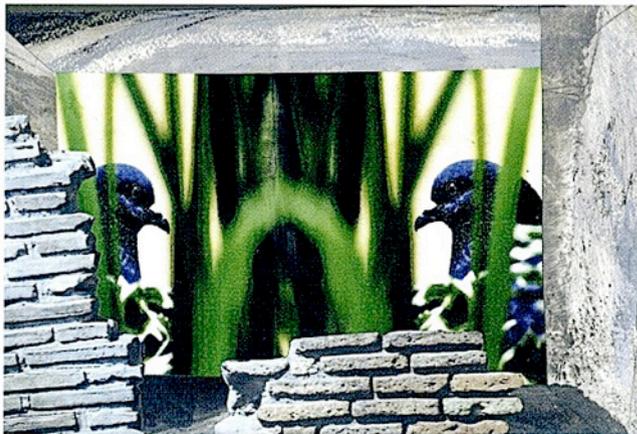
Giancarla Frare, *Shoah*

Tecnica mista su tela, con riporto fotografico, fissata su tavola, cm. 80x100, 2009

ג'נקרלה פררה GIANCARLA FRARE

ג'נקרלה פררה נולדה ב-1950, בוונציה, בוגרת האקדמיה לאמנויות בנאפולי, חיה ועובדת ברומא. היא הציגה ביותר מ-200 תערוכות אישיות וקבוצתיות, באולמי מוזיאונים ובגלריות פרטיות, באיטליה, באירופה, בארה"ב ובמזרח התיכון. ג'נקרלה פררה מתרחקת מאירועים אמנותיים המושכים חשיפה תקשורתית רבה, וחוקרת לעומק ניסיונות להשתמש בשיטות ובחומרים שונים. עבודותיה של ג'נקרלה פררה, ציור תרבותי בעל נימה אינטלקטואלית, מסווגות אותה כאמנית. ג'נקרלה פררה השתתפה בשורה ארוכה של תערוכות וכנסים, והיא נחשבת בעיני יודעי דבר כאמנית מעניינת בעלת אישיות מסקרנת.

Nasce nel 1950 a Venezia, si diploma nel 1972 all'Accademia di Belle Arti di Napoli, vive e lavora a Roma. Ha esposto in oltre 200 mostre personali e collettive, in spazi museali e gallerie private, in Italia, Europa, America, Medio Oriente. E' artista lontana dagli eventi d'arte legati a richiami mediatici, profondamente interessata alla ricerca ed alla sperimentazione di utilizzo di materiali e discipline diversi. Pittura di cultura e afflato intellettuale che la contrassegna quale artista di nicchia apprezzata dalla critica internazionale. Lungo è il curriculum di mostre e partecipazioni a convegni di quest'artista considerata dagli addetti ai lavori una figura di grande interesse e di intrigante personalità.



ג'נקרלה פררה, 'האחר'

טכניקה מעורבת על לוח, 20x30 ס"מ, 2009

Giancarla Frare, *L'altro*

Tecnica mista su tavola, cm. 20x30, 2009